

Sandrine Deschamps

«jazz into pop»



Belle rencontre entre ces musiciens où l'univers du jazz et de la pop se rencontre...

Sandrine Deschamps bercée depuis son enfance par la pop et le flamenco elle étudie d'abord le chant lyrique puis elle se dirige vers le jazz. Elle tient de ses origines gitanes, un goût prononcé pour les musiques métissées. C'est avec toute sa fougue et la chaleur de son timbre si personnel, que Sandrine Deschamps nous emmène pour un voyage au coeur d'un jazz aux influences multiples.

Gary Brunton Contrebassiste anglais, installé en France depuis 1989, il étudie le jazz avec Ray Brown, Dave Holland, Henri Texier. Il enregistre plusieurs Cd's avec le pianiste Edouard Ferlet et en 1998 il crée sa propre formation «Brunt'Off» et enregistre "French Cricket", disque salué par la presse: "intelligent, drôle, très bien écrit, joué,



enregistré et mixé - projet réussi..." (STEVE SWALLOW, bassiste américain)

En 2007 il forme le «Pee Bee» grand orchestre de jazz - qui accueille d'autres formes d'expression artistiques: la peinture et la danse. Sortie du disque «Welcome to the Pee Bee» en 2009.



Frédéric Loiseau Etude au MIT de Los Angeles avec Joe Pass, Joe Diorio et Carlton Schroeder. Nominé Django d'or 2008 pour le disque « Red Shoes » Coup de cœur de l'académie Charles Cros. Guitariste élégant, attentif, généreux. Sur scène on le retrouve à côté de Daniel Yvinec, Guillaume de Chassy, Sara Lazarus. Il enseigne dans le centre de musiques de Didier Lockwood.

Siegfried Mandon - batterie

Claudio Pallaro - saxophones

CONTACT:

Gary Brunton

06 60 94 01 73

garybrunton@neuf.fr